

El arte elaborado para la Conferencia de Verano 2024 de BPFNA-Bautistas por la Paz está inspirado en su identidad representada en un **corazón vivo, arraigado en la justicia,** fundamentado en la parábola del sembrador narrada en Marcos 4:1-9, conectando de manera intrínseca la paz, la justicia y el cuidado de la creación, aspectos centrales en el trabajo de pacificación y reconciliación. El corazón está compuesto de **semillas en movimiento,** ramas, hojas y flores de tonalidades diversas que se han expandido alrededor del mundo y **trasciende fronteras** donde las semillas de amor, compasión y solidaridad sembradas hace **40 años** encuentran un ambiente propicio para **florecer** y dar frutos de reconciliación y transformación.

Gustavo Quintero Casadiego

[gustavoq.casadiego@gmail.com](mailto:gustavoq.casadiego@gmail.com)

**casadiego**  
creativos

The artwork developed for the BPFNA-Bautistas por la Paz Summer Conference 2024 is inspired by its identity represented in a *living heart, rooted in justice*, based on the parable of the sower narrated in Mark 4:1-9, intrinsically connecting peace, justice and care for creation, central aspects in the work of peacemaking and reconciliation.

The heart is composed of *seeds in movement*, branches, leaves and flowers of diverse colors that have expanded around the world and *beyond borders*, where the seeds of love, compassion and solidarity sown *40 years* ago find a favorable environment to *flourish* and bear fruits of reconciliation and transformation.

Gustavo Quintero Casadiego

[gustavoq.casadiego@gmail.com](mailto:gustavoq.casadiego@gmail.com)

**casadiego**  
creativos



*Semillas de amor*, compasión y solidaridad sembradas *hace 40 años* (40 flores) encuentran un ambiente propicio *para florecer* y dar frutos de reconciliación y transformación.

*Seeds of love*, compassion and solidarity *sown 40 years* ago (40 flowers) find a favorable environment *to bloom* and bear fruits of reconciliation and transformation.



*Semillas en movimiento*, ramas, hojas y flores de tonalidades diversas *expandidas alrededor del mundo*.

*Seeds in movement*, branches, leaves and flowers of different colors *spread around the world*.



*Identidad* de BPFNA-Bautistas por la Paz representada en un *corazón vivo*, arraigado a la justicia.

*Identity* of BPFNA-Bautistas por la Paz represented in a *living heart*, rooted in justice.

*PaZ arraigada en la Justicia*



*Peace rooted in Justice*

# Conferencia de Verano 20 Summer Conference 24

15-20 Julio / July - Mars Hill, NC - USA



# Conferencia de Verano 20 Summer Conference 24

15-20 Julio / July - Mars Hill, NC - USA



«Oigan esto: Un sembrador salió a sembrar. Y al sembrar, una parte de la semilla cayó en el camino, y llegaron las aves y se la comieron. Otra parte cayó entre las piedras, donde no había mucha tierra; esa semilla brotó pronto, porque la tierra no era muy honda; pero el sol, al salir, la quemó, y como no tenía raíz, se secó. Otra parte de la semilla cayó entre espinos, y los espinos crecieron y la ahogaron, de modo que la semilla no dio grano. Pero otra parte cayó en buena tierra, y creció, dando una buena cosecha; algunas espigas dieron treinta granos por semilla, otras sesenta granos, y otras cien.»

Marcos 4. 3-8

## Conferencia de Verano 20 Summer Conference 24

15-20 Julio / July - Mars Hill, NC - USA



*“Listen! A farmer went out to sow his seed. As he was scattering the seed, some fell along the path, and the birds came and ate it up. Some fell on rocky places, where it did not have much soil. It sprang up quickly, because the soil was shallow. But when the sun came up, the plants were scorched, and they withered because they had no root. Other seed fell among thorns, which grew up and choked the plants, so that they did not bear grain. **Still other seed fell on good soil. It came up, grew and produced a crop, some multiplying thirty, some sixty, some a hundred times.**”*

Mark 4:3-8

## Conferencia de Verano 20 Summer Conference 24

15-20 Julio / July - Mars Hill, NC - USA